



Département du Cher

SAVIGNY EN SANCERRE

PLAN LOCAL D'URBANISME



Acte déposé à la
Préfecture du Cher, le

13 MAI 2011



7. Liste des éléments de paysage

Article L123.1.7 du code de l'urbanisme

PLU approuvé le 29/04/2011

POS approuvé le 03/10/1987 - modifié les 17/05/1989 et 22/10/1991

Cabinet RAGEY Géomètre Expert Urbaniste - 69 chemin de la Fontaine 45500 GIEN - Tél : 02 38 27 07 07 / fax 02 38 27 07 08

2007.177/7245

Liste des éléments de paysage à conserver

(art. L.123-1 7° du Code de l'Urbanisme)

Extraits du règlement du PLU :

Les éléments de paysage sont de plusieurs types :

Eléments architecturaux :

L'extension, la restauration ou l'aménagement des bâtiments doivent se faire en respectant leur caractère ; notamment les proportions, matériaux, rythme des ouvertures...tels qu'ils sont décrits ci-après

Les autres éléments de patrimoine doivent être conservés, ils peuvent le cas échéant être déplacés à proximité.

Eléments végétaux : leur fonction paysagère doit être préservée. Les alignements d'arbres, les haies et les arbres isolés doivent être conservés, le cas échéant remplacés avec les mêmes essences ou des essences présentant un développement comparable.

Seuls quelques éléments sont présentés ci-après pour illustrer ceux existants sur la commune.

«Les travaux exécutés sur une construction faisant l'objet d'une protection au titre de l'article L.123.1.7° du Code de l'Urbanisme doivent être conçus de façon à maintenir leurs caractéristiques culturelles, architecturales ou historiques. Ces constructions sont référencées dans la liste des éléments de paysage à conserver et sont localisées sur le plan de zonage.

De même, les projets contigus à ces bâtiments protégés, ou situés à proximité ne doivent pas avoir pour effet d'en altérer sensiblement l'intérêt.»



1. Mairie

On note :

le rythme et la symétrie des ouvertures pour l'ensemble,
l'œil de bœuf en fronton.
les ouvertures droites ou cintrées, aux encadrements de
briques et/ou pierres calcaires.
Les angles en briques et pierres

Ces éléments sont à respecter.



2. Maison, route de Vailly

Construction traditionnelle à deux niveaux comportant
une porte cintrée encadrée de pierres.

On note aussi les encadrements en pierre des ouvertures,
les lucarnes, les œils de bœuf, les volets entièrement ou
partiellement à claire-voie et la symétrie des ouvertures.

Lors de travaux sur ce bâtiment, on respectera le décor
de façade ainsi que le traitement des ouvertures.

Aucune autre ouverture ne peut être pratiquée dans



3. Petite rue

Construction à colombage présentant un niveau et un
comble sous une toiture en petite tuile.

Sont à protéger concernant ce bâtiment : tous les
éléments de la façade et de la structure, qu'il s'agisse des
matériaux, de la proportion des ouvertures ainsi que la
toiture en petites tuiles.



4. Maison, route de Subligny

On note:

l'ouverture à l'angle des rues,
la symétrie des ouvertures encadrées de pierres calcaires.
les volets partiellement ou entièrement à claire-voie.

Les éléments à conserver et respecter :

dimension des ouvertures,

décor de façade,

Aucune nouvelle ouverture n'est possible dans cette façade.



5. Monument aux morts, route de Subligny

Monument aux morts à conserver, éventuellement déplacer si nécessaire.



6. Porche, route de Subligny

Le porche en pierre cintré souligne l'entrée du corps de cette construction.

Deux entrées se distinguent alors : une plus étroite pour les piétons et une plus large qui servaient autrefois pour le passage des véhicules.

Les dimensions des ouvertures et les éléments structurant le porche doivent être conservés.



7. Maison, rue des Millets

La construction présente trois niveaux dont un sous combles.

Lors de travaux sur ce bâtiment, on respectera ce que l'on peut appeler « le décor de façade » c'est-à-dire les couleurs, la position des ouvertures.

Aucune autre ouverture ne peut être pratiquée sur cette façade.



8. Maison, rue du Verger

Bâtiment sur deux niveaux avec combles aménagées comportant un châssis de toit. La toiture est à quatre pans en ardoise.

Les ouvertures sont encadrées de briques et pierres calcaires.

On notera la grande symétrie générale du bâtiment concernant la position des ouvertures.

Lors de travaux sur ce bâtiment, on respectera le « décor de façade » et le rythme des ouvertures.



9. Chapelle du cimetière de Savigny-en-Sancerre

On note :

La forme et le volume de la construction,
La toiture en petite tuile de terre cuite,
Les ouvertures aux encadrements de pierre,

Tous ces éléments doivent être conservés.



10. Maison, rue du Verger

On note :

La porte avec arc de cercle
Les encadrements d'ouvertures en briques

Ces éléments sont à conserver, et leurs caractéristiques à prendre en compte pour d'éventuelles nouvelles ouvertures.



11. Maison, route de Cosne

On note :

La toiture à quatre pans sur une construction RDC/ETAGE.

La corniche sous toitures
Les cheminées d'angle en briques,
La symétrie du décor de façade
Les caractéristiques des ouvertures, notamment dimensions, encadrements, nombre de carreaux

Tous ces éléments doivent être préservés.
Les éventuelles ouvertures en toiture doivent être axées en milieu de façade.



12. Maison, route de Cosne

La construction présente trois niveaux dont un sous combles.
L'accès s'effectue au premier étage du bâti via un escalier.
La façade comporte un auvent en bois.

Lors de travaux sur ce bâtiment, on respectera ce que l'on peut appeler « le décor de façade » c'est-à-dire les couleurs, la position des ouvertures, le nombre de carreaux par fenêtres ainsi que l'escalier et le décor de la toiture.

Aucune autre ouverture ne peut être pratiquée dans cette façade.



13. Maison, rue Basse

On note :

- La toiture à 4 pans, avec les lucarnes à croupe
- La répartition et les caractéristiques des ouvertures de cette façade,
- Les oeils de bœuf ,
- La verticalité des ouvertures façade/toiture
- La démarcation des niveaux
- Les volets à claire-voie plus ou moins complètement en fonction du niveau
- Les angles de bâtiments
- Les pilastres, le portail, le portillon et la grille,

Ces éléments sont à préserver, de nouvelles ouvertures en toiture sont interdites.



14. Maison, route de Cosne

Construction avec une toiture à deux pans en ardoise.
La construction présente trois niveaux dont un sous combles.
Les ouvertures sont cintrées et décorées de briques et de pierres calcaires.

Lors de travaux sur ce bâtiment, on respectera « le décor de façade », la position des ouvertures, le nombre de carreaux par fenêtre, les cheminées en briques, l'utilisation des volets à claire-voie ainsi que la corniche.



15. Maison, route de Subligny

Maison à deux niveaux avec combles présentant une diversité de hauteur et d'orientation des faîtages.

On note l'alignement des ouvertures entre les niveaux ainsi que le décor des façades, des angles de la construction et de la toiture et la délimitation des niveaux.

Lors de travaux d'aménagement, on conservera le décor de la façade et de la toiture ainsi que la dimension des ouvertures.



16. Maison, rue de la Poste

Bâtiment sur deux niveaux comportant des œils-de-bœuf. La toiture est à quatre pans en tuiles. Les ouvertures sont encadrées de briques et de pierres calcaires.

Tous travaux ou aménagements prendront en compte le rythme et la taille des ouvertures ainsi que le décor de façade.



17. La Charbonnière

Ensemble bâti réparti autour d'une cour rectangulaire et comportant une tour carrée en pierre.

Toiture en petites tuiles à deux pans

Les éléments à respecter : l'organisation des bâtiments entre eux (hauteur sous toiture, pentes de toiture, couverture), les caractéristiques des ouvertures en façade et en toiture.



18. Les Fouilleux

Grange pyramidale traditionnelle dont la structure est en grès, bois et torchis.

La toiture est pyramidale en tuile.

Lors de travaux d'aménagement, on conservera le volume de la construction, de la toiture, des ouvertures ainsi que les matériaux utilisés initialement.



19. Les Plantes

Ensemble bâti constitué d'une construction principale et d'une annexe.

La construction principale a deux niveaux et des combles aménagés avec une toiture à deux pans en tuile. On note la présence de châssis de toit de petites tailles ainsi que le décor des ouvertures en pierres calcaires.

La construction annexe est composée de deux niveaux dont un partiellement sous combles. La toiture est à deux pans en tuile et porte une lucarne à fronton. Les ouvertures au rez-de-chaussée sont arrondies et décorées de briques.

On conservera le décor de façade, le rythme des ouvertures ainsi que le nombre de carreaux aux fenêtres.



20. Les Etourneaux

Construction à colombage présentant un niveau et un comble aménagé sous une toiture en petite tuile.

On conservera la structure de la construction, les volumes ainsi que les matériaux initialement utilisés : le grès, le bois, le torchis et la brique.



21. Les Plantes

Construction à un niveau avec des combles non aménagés.

On note la taille imposante de la toiture en petite tuile.

On conservera le volume de cette construction, le rythme des ouvertures.



22. Les Prés de la Forge

Construction à deux niveaux avec des combles sous une toiture en petite tuile.

Les ouvertures sont arrondies et entourées de briques.

Lors de travaux d'aménagement, on s'attachera à conserver les caractéristiques des ouvertures existantes, le décor de façade ainsi que le portail traditionnel en bois.



23. Le Bourg

Construction à colombage présentant deux niveaux dont un partiellement sous combles sous une toiture en petite tuile.

Sont à protéger concernant ce bâtiment : tous les éléments de la façade, qu'il s'agisse des matériaux, de la proportion des ouvertures ainsi que la toiture en petite tuile.



24. Moulin de l'Orme

Haie à conserver.



25. Route de Vailly

Entrée de bourg bordée par des arbres dissimulant le bourg de Savigny-en-Sancerre.

Alignement d'arbres à préserver.



26. Le Pré Berne

Voie communale longée par des alignements d'arbres.
Alignements à conserver.



27. Calvaire, Les Railleries

Croix en fer forgé à préserver. Eventuellement déplacer si nécessaire.



28. Calvaire, La Vallée au Paré

Croix en fer forgé à préserver. Eventuellement déplacer si nécessaire.



29. Etang communal, Pré berne

A préserver



30. Maison rue du Val de Loire

On note :

La toiture couverte en petites tuiles, avec l'appentis, sans changement de pente,

La forme et l'encadrement des fenêtres, notamment les petites ouvertures, fenêtres à meneau.

Ces éléments sont à préserver, d'éventuelles nouvelles ouvertures doivent prendre en compte les caractéristiques de celles existantes.





31. Maison rue du Pays Fort

Construction avec pignon sur rue, dont on note :

Les toitures en petites tuiles avec un pan plus long, sans changement de pente.

Les colombages à l'étage.

Les encadrements d'ouverture en bois ou pierre (rez-de-chaussée)

Les volets battants à demi claire voie.

Ces éléments sont à préserver, aucune nouvelle ouverture ne peut être pratiquée dans ce pignon.